

Rik Pelckmans studeerde aan de conservatoria van Antwerpen en Brussel en behaalde de diploma's orgel, klavecimbel en alle theoretische vakken. Hij was leraar aan verschillende academies en aan het conservatorium van Antwerpen. Van 1986 tot 2013 was hij directeur van de Academie voor Muziek, Woord en Dans van Turnhout.

Naast deze pedagogische activiteiten dirigeerde en begeleidde hij harmonieorkesten en koren, schreef composities en arrangementen en werkte mee aan opera- en operetteproducties. Sedert zijn pensionering staat het orgel weer centraal en werkt hij ook regelmatig met de koren Cantabile uit Hove en Uyt Jonsten Versaemt uit Schilde.

Monique Rothheut studeerde viool aan het MAGO van Antwerpen bij de gekende pedagoog Dejan Mijajev. Die leerde haar ook het plezier van het samen musiceren.

Dit 'samen musiceren' beoefent zij ondermeer in het kamerkoor Cantabile, bij de Camerata Lier en in het Herentals Symfonische Orkest.

Het meest musicert ze met haar echtgenoot Rik Pelckmans als duo Café Central..

